

I 학기 중 프로그램 I (2 시간)

| | | |
|---------------|---|-----------------------|
| 프로그램명 | 영화 보고 푹딱딱딱 (영화 상영+해설+미술 프로그램) | |
| 상영작 | 짱뚱이네 동화토(2024년, 26분) + 도망쳐 스티로폼(2019년, 9분) | |
| 상영작 소개 | 환경과 자연을 주제로 한 다양한 소재와 질감의 단편 애니메이션 2편 | |
| 강의 소개 | 영화 감상과 함께 ‘숲 해설가’ 선생님의 설명을 들은 뒤, 계절에 맞는 친환경 재료를 활용한 업사이클링 공예 및 자연친화적 만들기 활동을 체험하는 프로그램입니다. | |
| 강의 목표 | <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 단편애니메이션 작품을 감상하며 심미안을 기를 수 있다. - 영화에 대한 해설을 듣고 감상을 주고받으며 작품에 대한 이해도를 키울 수 있다. - 영화 속 내용과 관련된 미술활동을 통해 창의력과 상상력을 발휘할 수 있다. | |
| 재료 | 강사 준비 | 학생 준비물 |
| | DIY 키트 | 필기도구, 색연필 등 필요 시 사전고지 |

I 학기 중 프로그램 II (2 시간)

| | |
|---------------|---|
| 프로그램명 | 영화 보고 연기실습 (영화 상영+해설+연기 프로그램) |
| 상영작 | 건전지 아빠 (2021, 6분) + 버거송 챌린지 (2023, 22분) |
| 상영작 소개 | 가족을 주제로 한 스톱모션 기법을 사용한 단편 애니메이션과, 아이들의 시각으로 세상을 그려낸 17회 전북청소년영화제 개막작이자 부천판타스틱영화제 수상작인 단편 영화. |
| 강의 소개 | 현직 배우이자 연기 강사인 선생님과 함께 간단한 동작부터 영화 속 장면과 즉흥연기까지 직접 연기해보며, 몸의 움직임과 발성을 배우고 관찰력과 순발력, 표현력을 기르는 프로그램입니다. |
| 강의 목표 | <ul style="list-style-type: none"> - 또래의 이야기가 담긴 작품을 감상하며 공감대를 형성할 수 있다. - 영화에 대한 해설을 듣고 감상을 주고받으며 작품에 대한 이해도를 키울 수 있다. - 몸의 움직임과 발성을 배우고, 관찰력과 순발력, 표현력을 키울 수 있다. |
| 장소 | 제한 없으나 교실, 강당 등 활용 가능한 장소 사전 고지 요망 |